

週刊少年
ジャンプ

週刊少年ジャンプ WEEKLY JUMP

「週刊少年ジャンプ」は世界最大の発行部数を誇るマンガ雑誌です。

『ONE PIECE』『僕のヒーローアカデミア』『呪術廻戦』など様々なヒット作品を生み出してきました。

そして、それらの作品の多くが、芸術系大学出身者や在校生の方によって描かれています。

一方でマンガ家の仕事は、プロとしてデビューするまでのステップや実際に仕事を行う時の報酬体系など、調べてもわからないことが多く、キャリアとしての選択のしづらさがあるのではないかと思います。

マンガを描くことに興味がある皆様、マンガ家になるためにはどのようなルートがあるのか、話を聞きに来てみませんか？

第一部

マンガ家という仕事について (30分程度)

- ・2024年のマンガ業界
- ・ジャンプでの連載までのステップ などをご紹介。
- ・ジャンプでの連載や掲載の際の報酬体系

第二部

ポートフォリオ・作品持ち込み相談会 (ご希望者のみ)

ご自身のマンガ作品を持ち込んでいただければ編集部員が個別にアドバイスいたします。どれほど短い作品でも大丈夫です！

参加を希望する方はこちらのQRコードからご登録ください。



※規定の人数に達した場合、参加を締め切らせていただく場合がございます。その際も、別途オンライン作品相談会にご案内いたします。

5月13日月

18:00~20:00

東京藝術大学 上野校地 美術学部中央講義棟 第3講義室

3年生・4年生だけでなく、全ての在校生、卒業生の方のご参加をお待ちしています！

オンライン作品相談会のご案内

このマンガ業界説明会とは別に、こちらのチラシをご覧になった方を対象にオンラインでの作品相談会を実施いたします。この作品相談会ではご自身で描かれたマンガ作品をお送りいただき、編集部員が皆様のご質問にお答えしたり、作品に個別のアドバイスをいたします。

5月後半~6月にかけてオンラインにて複数回実施いたします。

応募締切 5月27日月

オンライン作品相談会に関しては、こちらから参加登録をさせていただきますと幸いです。



ポートフォリオ・作品持ち込み相談会あり (ご希望者のみ)